

# **NAJMA FICHE TECHNIQUE**

## **( MAJ 04/12/23)**

### **Contact technique :**

PETIT Antoine : 06 19 58 16 58 // antoine.petit@gmail.com

DOUCHET Cécile : 06 34 58 43 60 // najmazic.contact@gmail.com

### **Musicienne:**

DOUCHET Cécile : Saxophone / Chant / Machines

### **Système de diffusion:**

Systeme de diffusion professionnel adapté à la capacité du lieu monté et calibré à l'arrivée du groupe.

### **Régie :**

La régie devra être installée au sol, face à la scène, au 2/3 de la salle, centrée en largeur.

### **Retours :**

2 retours scène.

### **Plateau :**

2 entrées d'alimentations.

### **LUMIERE :**

Pas de régisseur lumière à ce jour.

Un point sera fait à notre arrivée sur l'ambiance avec votre régisseur lumières.

## Patch :

Le patch technique comprend 7 lignes au total :

- Les lignes 1 / 2 / 3 et 4 correspondent aux sorties de l'AKAI FORCE.
- Les lignes 5 / 6 et 7 correspondent aux sorties du Looper RC 505 MKII.

PATCH	INSTRUMENT	DI/MIC	48 V	PIED	
1	A.F. = Kick / Drum	DI MONO	OUI		
2	A.F. = Basse / Sub	DI MONO			
3 / 4	A.F. = Synthé / Fx	DI STEREO			
5	RC 505 = Voix	DI MONO	OUI	OUI	
6	RC 505 = Sax	DI MONO		OUI	
7	RC 505 = Loop	DI MONO			

