

FICHE TECHNIQUE / DATA SHEET M.A.J 26/08/2026

Contact technique / Technical contact

DOUCHET Cécile : 06 34 58 43 60 //
najmazic.contact@gmail.com

Musicienne / Musician

DOUCHET Cécile : Saxophone / Chant / Machines

Saxophone / Vocals / Machines

Système de diffusion / Distribution System

Systeme de diffusion professionnel adapté à la capacité du lieu monté et calibré à l'arrivée du groupe.

Professional sound system adapted to the capacity of the venue, set up and calibrated upon the band's arrival.

Régie / Control room

La régie devra être installée au sol, face à la scène, au 2/3 de la salle, centrée en largeur.

The control room must be installed on the floor, facing the stage, two-thirds of the way into the room, centered widthwise.

Retours / Monitors speaker

2 retours de scène

2 Monitors speaker

Plateau / On stage

6 entrées d'alimentations.

6 power supplies

LUMIERE / Lights

Pas de régisseur lumière à ce jour.

Un point sera fait à notre arrivée sur l'ambiance avec votre régisseur lumières.

No lighting technician at this time. We will discuss the lighting with your lighting technician when we arrive.

Patch / Plan

MACBOOK PRO + 2 controleurs : Ableton Push 3 + Launch XLR3

MOTU MK5 Ultralite ; Multi paires 6 sorties en XLR

- 1 et 2 STÉRÉO : Productions électroniques
- 3 / MONO : Voix -> Micro HF SHURE BETA 58 (**PERSO**)
- 4 / MONO: SaxVoix -> Cellule HF Intra mic (**PERSO**)
- 5 / MONO : Sortie looper Voix
- 6 / MONO : Sortie looper Saxophone

Pas besoin d'alimentation fantôme.

Pas besoin de stands pour les machines, seulement un pied de micro à perche.